



Università
Ca' Foscari
Venezia

Archivio Scritture Scrittrici Migranti
Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati

Seminario

Cuerpos migrantes. Territorialidad y violencia

Intervengono:

Ana María Zubieta Universidad de Buenos Aires -UBA

Aproximaciones teóricas y recorridos críticos. La violencia en cuestión

Roland Spiller

Empatía y trauma en "2666" de Roberto Bolaño

Vera Jacovkis Universidad de Buenos Aires -UBA

La violencia omnipresente en "La virgen de los sicarios" de Fernando Vallejo

Alice Favaro Università Ca' Foscari Venezia

Beya de Gabriela Cabezón Cámara: cuerpos femeninos en tránsito.

Sara De Vido Università Ca' Foscari Venezia

La giurisprudenza della commissione interamericana dei diritti umani sulla violenza delle donne

Emilia Perassi Università degli Studi di Milano

El grito de Antígona. Crimen y migración en las fronteras mexicana

Coordina :

Susanna Regazzoni Università Ca' Foscari Venezia

Martedì 3 ottobre 2017, ore 14.00

Ca' Bernardo Sala B, Dorsoduro 3199, Venezia